



REGOLAMENTO CONCORSO AUSDA 2026



ENEA

REGOLAMENTO CONCORSO AUSDA 2026

L'Antartide ti
ASPETTA



1. TITOLO:

ANTARTIDE, DESERTO E SPAZIO: ambienti estremi, sfide e opportunità per il futuro.

2. FINALITÀ:

Immagina di trovarti tra i ghiacci dell'Antartide, nel cuore di un deserto sconfinato o a bordo di una base spaziale in viaggio verso nuovi mondi.

Sono luoghi affascinanti e misteriosi, apparentemente molto diversi tra loro, ma accomunati da una caratteristica fondamentale: sono ambienti estremi, dove le condizioni di vita sono difficili e ogni giorno rappresenta una sfida.

Proprio per questo, l'Antartide, i deserti e lo spazio sono straordinari laboratori naturali.

Qui gli scienziati osservano fenomeni unici, studiano gli effetti dei cambiamenti ambientali e sperimentano tecnologie innovative che possono migliorare la vita delle persone, sulla Terra e oltre.

Oggi assistiamo a trasformazioni sempre più evidenti del nostro pianeta: eventi meteorologici estremi, temperature record, ghiacciai che si sciolgono, innalzamento del livello dei mari e territori che diventano sempre più aridi. Di fronte a queste sfide, la ricerca scientifica è chiamata a trovare nuove soluzioni per costruire un futuro più sicuro e sostenibile.

Ma cosa possiamo imparare dagli ambienti più ostili del pianeta e dall'esplorazione dello spazio?

In che modo le tecnologie sviluppate per vivere in Antartide, nei deserti o nelle missioni spaziali possono aiutarci ad affrontare i cambiamenti climatici, utilizzare meglio le risorse e migliorare la qualità della vita?

Con questo concorso, ENEA invita gli studenti a esplorare i legami tra questi tre straordinari ambienti e a immaginare idee, soluzioni e scenari capaci di contribuire al futuro dell'umanità.

Un'occasione per avvicinarsi alla scienza, dare spazio alla creatività e mettersi nei panni delle ricercatrici e dei ricercatori che, con curiosità e innovazione, stanno costruendo il mondo di domani.

In base al livello scolastico e alla tipologia di istituto scolastico, gli studenti potranno presentare un elaborato a scelta tra le categorie Letterario, Artistico e Multimediale e Tecnologico come di seguito declinati, che diano una risposta a tutte o ad alcune delle seguenti tre domande: "Deserto, Antartide e Spazio, tre ambienti estremi che da sempre attirano l'interesse dell'uomo. Sono così diversi fra loro come sembra? Possono realmente rappresentare per l'uomo un nuovo modo di vivere? Puoi immaginare una tecnologia che possa essere di aiuto per la ricerca scientifica e la vita dell'uomo in questi ambienti?"

3. DESTINATARI:

Possono partecipare al concorso gli studenti di tutte le Istituzioni Scolastiche del Sistema Nazionale di Istruzione, sia come classe o gruppo di classi, sia come gruppo di studenti. I partecipanti dovranno essere rappresentati da un docente coordinatore.

Il concorso è diviso in tre sezioni, uno per ogni grado di istruzione:

- Scuola primaria
- Scuola secondaria di primo grado
- Scuola secondaria di secondo grado

4. TIPOLOGIA DEGLI ELABORATI AMMESSI

Di seguito, le diverse tipologie di elaborati realizzabili per ogni grado scolastico.

Ogni classe potrà partecipare al concorso inviando al massimo un elaborato per tipologia.

4.1 SCUOLA PRIMARIA

4.1.1 - Letterario

Svolgimento di un **elaborato scritto** (sotto forma di tema, racconto breve o articolo) della lunghezza massima di due cartelle (4000 battute) - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato pdf.

4.1.2 - Artistico

- a) Produzione di un **elaborato grafico**: disegno, fumetto o manifesto realizzato con tecnica a piacere - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato jpg in alta risoluzione.
- b) Produzione di uno **scatto fotografico originale**, realizzato con tecnica a piacere. - la foto dovrà essere inoltrata in alta risoluzione (full HD) in formato jpg.
- c) Produzione di una **scultura realizzata con tecnica a piacere**. - Dell'opera dovrà essere inviata una o più foto in formato jpg, mentre l'originale deve essere conservato e lasciato a disposizione per una eventuale richiesta.

4.1.3 - Multimediale

Realizzazione di un **podcast o TED talk** della durata massima di 3 minuti. - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato mp3 o mp4

4.2 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

4.2.1 - Letterario

Svolgimento di un **elaborato scritto** (sotto forma di tema, racconto breve o articolo) della lunghezza massima di quattro cartelle dattiloscritte (8000 battute) - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato pdf.

4.2.3 - Artistico

- a) Produzione di un **elaborato grafico**: disegno, fumetto o manifesto realizzato con tecnica a piacere - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato pdf.
- b) Produzione di uno **scatto fotografico originale**, realizzato con tecnica a piacere. - la foto dovrà essere inoltrata in alta risoluzione (full HD) in formato jpg.
- c) Produzione di una **scultura realizzata con tecnica a piacere**. - Dell'opera dovrà essere inviata una o più foto in formato jpg, mentre l'originale deve essere conservato e lasciato a disposizione per essere consegnato in seguito a una eventuale richiesta.

4.2.3 - Multimediale

Realizzazione di un **podcast o TED talk audio o video** della durata massima di 3 minuti. - L'elaborato dovrà essere inoltrato in formato mp3 o mp4.

4.2.4 - Tecnologico

Progettazione e realizzazione di un **piccolo strumento/software inerente l'argomento del concorso**. Dell'opera dovrà essere inviata una o più foto in formato jpg e una breve scheda tecnica/ descrizione in formato pdf.

5. TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

5.1 Preiscrizione al concorso

Per partecipare è necessario iscriversi al concorso entro il **15 ottobre 2026**

Il docente coordinatore dovrà inoltrare una mail a **ausda@enea.pnra.it** indicando:

- **nell'oggetto** - AUSDA-CON 2026, nome istituto, città
- **nel testo** - l'istituto scolastico (nome istituto, città, provincia e codice meccanografico) con le classi/gruppo (indicare il numero di classi e numero studenti coinvolti e livello scolastico) intende partecipare al concorso AUSDA-CON 2026 con un elaborato (indicare tipologia di elaborato come da punto 4). Indicare anche nome e cognome, mail e telefono del docente coordinatore che può essere contattato.

IMPORTANTE

Saranno ammesse al concorso soltanto le prime 100 candidature

5.2 SCADENZE

PER I SOLI ELABORATI TECNOLOGICI

ENTRO 31 OTTOBRE 2026, termine ultimo per presentare la scheda descrittiva (in formato pdf) e le immagini (in formato jpg) dello strumento/software realizzato.

Una giuria sceglierà le migliori 3 realizzazioni che saranno inviate e installate in Antartide.

Il docente coordinatore dovrà inoltrare una mail a **ausda@enea.pnra.it** indicando:

- **nell'oggetto** - AUSDA-CON 2026, elaborato tecnologico
- **nel testo** - l'istituto scolastico (nome istituto, città, provincia e codice meccanografico) con le classi (indicare le classi coinvolte e livello scolastico) ha realizzato un (indicare tipologia di strumento realizzato) che può essere impiegato per (descrivere uso). Allego n. immagini e scheda descrittiva dello strumento/software. Indicare anche nome e cognome, mail e telefono del docente coordinatore che può essere contattato.

PER TUTTI GLI ALTRI ELABORATI (esclusi quelli tecnologici)

ENTRO IL 31 GENNAIO 2026, termine ultimo per presentare l'elaborato.

Il referente scolastico dovrà inoltrare una mail a **ausda@enea.pnra.it** indicando:

- **nell'oggetto** - AUSDA-CON 2026, elaborato (indicare tipologia di elaborato come da punto 4)
- **nel testo** - l'istituto scolastico (nome istituto, città, provincia e codice meccanografico) con le classi/gruppo (indicare il numero di classi e numero studenti coinvolti e livello scolastico) ha realizzato un (indicare tipologia di elaborato) dal titolo (indicare titolo dell'elaborato) Allego (descrivere numero e tipologia di file allegati) (gli elaborati prodotti devono essere inviati nel formato indicato al punto 4).

Indicare anche nome e cognome, mail e telefono del docente coordinatore che può essere contattato.

VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Una commissione nominata da ENEA-UTA valuterà gli elaborati presentati tenendo in considerazione l'originalità, l'attinenza al tema indicato e la chiarezza del messaggio.

PREMI

Alle scuole vincitrici, prima, seconda e terza classificata per ciascuna categoria e livello scolastico, sarà consegnata una targa ricordo, mentre tutti i ragazzi verranno premiati con un gadget antartico.

LIBERATORIA

Gli elaborati presentati al concorso resteranno a disposizione dell'ENEA, che potrà pubblicarli sui siti degli enti promotori, nonché esporli in occasione di mostre e eventi.

TRATTAMENTO DEI DATI

Aderendo al concorso, i partecipanti confermano l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati (UE) 2016/679, così come recepito da ENEA.

www.enea.it/it/info/privacy.html

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.



PER ULTERIORI INFORMAZIONI
ausda@enea.pnra.it

